

ملحق ١٥: أجزاء مشروع البحث جلسة: الأركان الأساسية لمشروع البحث

الموضوع

✂️

الحدث التاريخي العام أو الفترة الزمنية أو الشخص، إلخ.

✂️

المسألة

✂️

جانب محدد من الموضوع الذي تُريدون التعلم عنه. ما هي المسائل المحددة المرتبطة بالموضوع الذي يهمننا؟ ما الأمور التي سمعت عنها والتي علقتم في ذهنكم؟

✂️

الأهمية

✂️

ألم تُدرّس بما فيه الكفاية؟ هل هي فريدة؟ هل سٌساهم في السجل التاريخي؟ ما الفرق الذي سيحدثه مشروعنا؟ ما المساهمة التي نود القيام بها؟

✂️

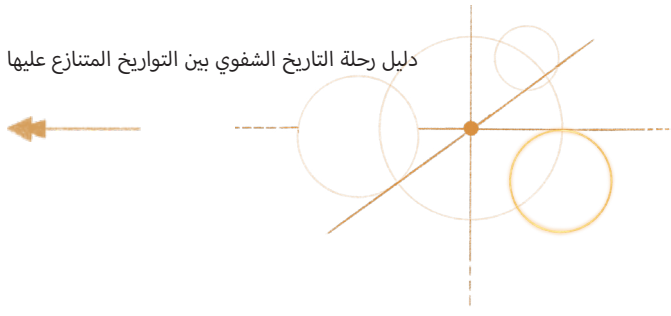
البحث

✂️

ما الجوانب التي تم البحث عنها في هذا الموضوع وهذه المسألة؟ سيُطلعنا ذلك على ما إذا كان مشروعنا سيملاً نقصاً ما ويساهم في السجل التاريخي. علينا أن نحاول تحديد أو العثور على كل أنواع المصادر المتوفرة، مثل المصادر المكتوبة (الكتب والمجلات والصحف) والمصادر الأولية (الصور والوثائق والأرشيف - السجلات) والأفلام الوثائقية والمواقع الإلكترونية، وماذا أيضاً؟



دليل رحلة التاريخ الشفوي بين التواريخ المتنازع عليها



ملحق ١٥: أجزاء مشروع البحث جلسة: الأركان الأساسية لمشروع البحث

النشر



كيف ننوي نشر النتائج التي سنتوصل إليها؟ ما هو تصورنا للصيغة النهائية لمشروعنا؟ هل نسعى إلى إغناء الأرشيف التاريخي من خلال التوثيق؟ هل نستخدم هذا التاريخ الشفهي لإنتاج بودكاست؟ أو فيلم وثائقي؟ أو معرض مجتمعي أو منشأة؟ أو عرض فني؟ أو إنتاج مسرحي؟ أو خارطة؟ أو جولة متنقلة؟ هل نتعمد جذب الجمهور بنتائج بحثنا؟

